

## **GALERIE HUBERT BÄCHLER**

Müllerstrasse 47, CH-8004 Zürich

Telefon +41 43 317 99 51

Fax +41 43 317 99 52

www.galerie-hubert-baechler.ch

info@galerie-hubert-baechler.ch

### **Christoph Hefti**

In Lausanne geboren, lebt und arbeitet in Antwerpen und Zürich

- 1995–1997 Central St.Martin's School of Art and Design, London  
MA Fashion distinction
- 1991–1994 Central St.Martin's School of Art and Design, London  
BA (Hons) Fashion
- 1985–1989 Kunstgewerbeschule der Stadt Zürich, Abteilung Design-Textil

### **Video-Art / Performance**

- 2005 Fast Forward Gallery, Antwerpen, Video-Installation
- 2004 Galerie Hubert Bächler, Zürich, Video-Installation
- 2003 Monty, Antwerpen, Video-Performance
- 2002 Argos, Information Days, Brüssel, Screening  
Zaplap, Brügge, Screening  
Musterwohnung, Galerie Hubert Bächler, Zürich, Video-Installation
- 2000 Galerie Faubourg 41, Paris, Video-Installation
- Mit Dominik Scherrer als **Taxi val Mentek** (Performance-Electro-Pop/Video/16mm Films):
- 2001 Argos Festival, Concert and Video-Library, Brüssel  
AU Base, Video-Forum, New York  
Artclub, Video-Forum, Berlin
- 2000 Argos, Information Days, Video-Library, Brüssel  
Trafo, Budapest, Installation und Performance
- 1999 Sint Lukas Gallery, Brüssel, Installation
- 1998 Nonchalance Revisited, Akademie der Künste, Berlin, Installation
- 1997 Nonchalance de l'attitude, Centre PasqArt, Biel / Bienne, Installation

**zahlreiche Konzerte in ganz Europa**, u.a.: Berlin, BKA Zelt; Brüssel, Théâtre des Tanneures; Edinburgh, Fringe Festival; Genève, Usine; Hamburg, Tahlia Theater; London, Freedom Theater; Zürich, Volkshaus, Palais X-tra

### **Veröffentlichungen**

- «Hidden and Undone», DVD
- «Mayfair» (RecRec), CD
- «I Sleep on your Tongue» (RecRec/Pointy Bird), CD
- www.taxivalmentek.co.uk

### **Design**

Bis 1997 Textil-Designer u.a. für Fabric Frontline, Zürich und Jean-Paul Gaultier, Paris. Seit 1997 als Creative Assistant und Print-Designer für Dries Van Noten, Antwerpen tätig. Zahlreiche für Workshops, als Jurymitglied und Mentor an den Designabteilungen der HGKZ, Zürich, und der K & K, Basel

1997 «Hell for Leather», Film-Oper von Dominik Scherer, Designkonzept

### **Preise**

- 1998 Eidgenössischer Wettbewerb für Design, Bundesamt für Kultur, Bern
- 1993 Leistungspreis der Stadt Zürich
- 1991 International Textile-Competition, Colour-Award, Japan Fashion Foundation, Tokio
- 1989 Förderpreis der Stadt Zürich

### **Ausstellungen**

- 1997 «Von und Zu», Schmuckdesign, Borax, Zürich  
«Objets du désir», Museum Bellerive, Zürich